

УТВЕРЖДАЮ
Директор лагеря
«Солнышко»
_____И.И.Агей

Мастер-класс по изготовлению журавлика из бумаги в технике оригами» ко «Дню памяти»

Цель: обучение изготовлению журавлика из бумаги, в технике «Оригами»

Задачи:

- Учить изготовлению журавлика в технике “Оригами”;
- Развивать пространственное мышление, творческое воображение, фантазию, умение работать по инструкции;
- Развивать мелкую моторику пальцев рук;
- Развивать познавательный интерес к природе через изготовление модели птицы;
- Отрабатывать элементарные эколого-этические нормы поведения в природе;
- Воспитывать аккуратность и бережливость при выполнении работы, толерантное отношение к учащимся с ОПФР.

Ход:

I. Организационный момент. Подготовка к мастер-классу.

II. Сообщение темы и цели мастер-класса

-- Ребята, сегодня будем конструировать из бумаги птичку журавлика. Повторяем правила безопасности при работе.

III. Беседа об оригами.

Родиной оригами по праву считается Япония. Сам термин в переводе с японского и означает – сложенная бумага. Оригами в Японии – часть традиционной национальной культуры. Бумажный журавлик давно известен в Японии как талисман (приносящий счастье). Его изображают на открытках с пожеланиями здоровья. Он стал символом мира.

Оригами прекрасно развивает тонкую мышечную моторику пальцев, пространственное воображение, аккуратность в работе, а также поможет оформить класс, праздник, сделать подарки для родителей и гостей.

IV. Анализ конструкции образца “ Журавлик”.

-- Что вы знаете о птичке - журавлике? (Ответы детей).

История девочки, которая поверила в чудо или журавль как символ мира во всем мире.

Вернувшись из Японии, пройдя немало верст,

Бумажного журавлика товарищ мне привез.

С ним связана история, история одна –

Про девочку, которая была облучена
Владимир Лазарев

6 августа 1945 г, город Хиросима. Американские войска сбросили атомную бомбу. Первая в мире атомная бомбардировка унесла жизни 80 000 людей в непосредственный день взрыва. Более 100 000 человек получили смертельную дозу облучения. В общей сложности атомное оружие унесло жизни более 200 000 ни в чем не повинных людей. Двухлетняя японская девочка Садако Сасаки находилась в двух километрах от места падения бомбы. Взрывной волной ее выбросило из окна, она чудом осталось жива.

Ноябрь 1954 г. У Садако Сасаки появились первые признаки лучевой болезни.

21 февраля 1955 г. Садако была госпитализирована, врачи поставили страшный диагноз - лейкемия – рак крови. Двенадцатилетний девочке осталось жить меньше года.

3 августа 1955 г. Подруга Садако во время очередного визита принесла с собой бумагу для оригами, сделав бумажного журавлика из нее, она поведала старинную японскую легенду. Согласно легенде, если сложить из бумаги тысячу журавликов – «сенбазуру», то сбудется любое желание. Желание принесет в клюве журавль, который живет 1000 лет. Журавль «цуру» – птица счастья и долголетия в Японии. И маленькая девочка, которая толком не видела жизни, поверила в красивую сказку, как поверил бы каждый из нас, столкнувшись лицом к лицу с обликом смерти. Стоит только удивляться, как сильно было желание жить в маленькой девочке, сколько силы воли и мужества было в ней, чтобы делать бумажных журавликов из последних сил каждую свободную от боли и мучений минуту.

25 октября 1955 г. Японская девочка Садако Сасаки, выжившая после атомной бомбардировки в городе Хиросима, умерла от лейкемии. Она не успела сделать 1000 бумажных журавлика, их было только 644...

Но девочка не выжила и скоро умерла,
И тысячу журавликов не сделала она.
Последний журавленочек упал из мертвых рук —
И девочка не выжила, как тысячи вокруг.

Владимир Лазарев

Друзья Садако Сасаки закончили работу за нее, и она была похоронена вместе с 1000 бумажных журавлей, которые дарили ей надежду. История мужественной девочки, надеявшейся до последнего на чудо, поразила многих, и на ее похороны прилетело более 1000 бумажных журавлей со всех уголков мира, как символ будущего без войны.

1958г. Парк Мира в городе Хиросима. Установлен памятник Садако с бумажным журавликом в руке, который носит название «Детский памятник Миру». Надпись на памятнике гласит «Это наш крик. Это наша молитва. Мир во всем мире»

V. Последовательность работы (дети работают под музыку, учащимся с ОПФР оказывается дополнительная помощь по мере необходимости, используются карточки-подсказки).

- Ребята, перед тем как мы приступим к работе, я хочу спросить вас:
- Верите ли вы в свои силы?
- Да.
- Верите ли вы в мою помощь и помощь своих товарищей?
- Да.
- И я верю в то, что, когда мы вместе, у нас обязательно все получится.
- Во время выполнения работы я попрошу вас помогать друг другу, быть внимательными и старательными.

Итак, схема складывания бумажного журавлика:

1. Согните лист бумаги пополам по диагонали
 2. Согните еще раз пополам
 3. Раскройте и расплющите кармашек
 - 4-5. Переверните получившуюся фигурку, отогните треугольник
 6. Раскройте и расплющите второй кармашек, как в действии 3.
 7. Согните бумагу с обеих сторон
 8. Согните вниз треугольничек, наметьте линию и верните его в исходное положение
 9. Отогните боковые треугольники
 10. Тяните вверх один слой бумаги, сгибая фигурку по намеченным линиям
 - 11-12. Переверните фигурку и повторите действия 7-10
 - 13-14. Согните нижний треугольник и верните его в исходное положение
 15. Вогните треугольник внутрь по намеченной линии
 16. Согните второй треугольник
 17. Повторите действие 16 с обратной стороны
 18. Вогните полученный треугольник внутрь
 19. Сделайте журавлику клюв, вогнув маленький треугольничком вниз
- Теперь отогните, не проводя линии сгиба, оба крыла вниз. Возьмите журавлика одной рукой за грудку, а второй аккуратно потяните хвост, и бумажный журавлик замашет крылышками!

V. Последовательность работы (дети работают под музыку).

VI. Рефлексия.

VII. Итоги мастер-класса . Уборка рабочих мест.